

INGRID LAUBROCK AKI TAKASE

KASUMI

Ingrid Laubrock: Tenor and Soprano Sax
Aki Takase: Piano

Recorded September 15, 16, 2018 by Michael Brändli at Hardstudios Winterthur, Switzerland. Mixed and mastered by Michael Brändli. Cover art and graphic design: Jonas Schoder. Liner notes: Richard Williams.

Produced and published by Intakt Records, Patrik Landolt, Anja Illmaier, Florian Keller. Intakt Records, P.O. Box 468, 8024 Zürich, Switzerland. www.intaktrec.ch

Intakt CD 337 / 2019 EAN_7640120193379

Jazz als Kunst des Dialogs: Zwei der grossen Musikerinnen des heutigen Jazz aus verschiedenen Kontinenten und Generationen bringen die Musik zum Sprühen.

1948 in Osaka geboren, zog **Aki Takase** später nach Berlin. Zu ihren musikalischen Partnern gehör(t)en Han Bennink, Evan Parker, Rudi Mahall, David Murray, Louis Sclavis und Fred Frith sowie der Pianist Alexander von Schlippenbach. **Ingrid Laubrock**, 1970 in Stadlohn in Nordrhein-Westfalen geboren, zog im Alter von 19 Jahren nach London. Sie studierte bei den Saxofonisten Jean Toussaint und Dave Liebman. Seit 2008 lebt sie in Brooklyn. In ihren Veröffentlichungen zeigt sie ein grosses musikalisches Spektrum, das über das Quintett Anti-House bis hin zu den Orchesteraufnahmen von „Contemporary Chaos Practices“ von 2018 reicht.

"Ingrid ist eine meiner Lieblings saxofonistinnen", sagt Aki Takase. "Sie ist eine talentierte Spielerin mit viel Technik, sehr kreativ, klug und vor allem liebe ich ihre engagierte Einstellung zum Musikmachen. Und Ingrid Laubrock sagt über Aki Takase: "Es fühlt sich toll an, mit Aki zu spielen. Sie ist so einzigartig und das Gefühl von ernsthafter Verspieltheit und Kommunikation, nach dem ich musikalisch suche, ist sofort da."

Das Album Kasumi präsentiert wunderbare Dialoge, die Freude, Witz und Wärme ausstrahlen oder in stiller Intensität den Atem anhalten lassen, um den Zauber nicht zu brechen.

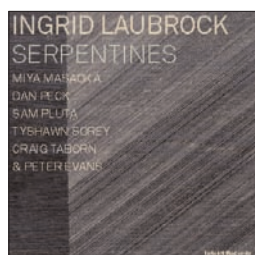
Jazz as the art of dialogue: two of the great musicians of today's jazz from different continents and generations make music sparkle.

Born in Osaka in 1948, **Aki Takase** moved to Berlin where her musical partners included Han Bennink, Evan Parker, Rudi Mahall, David Murray, Louis Sclavis and Fred Frith as well as her husband and pianist Alexander von Schlippenbach. **Ingrid Laubrock**, born in 1970 in Stadlohn in North Rhine-Westphalia, moved to London at the age of 19 where she studied with the saxophonists Jean Toussaint and Dave Liebman. She has lived in Brooklyn since 2008. In her publications she shows a wide musical spectrum ranging from the quintet Anti-House to the orchestral recordings of "Contemporary Chaos Practices" from 2018.

"Ingrid is one of my favorite saxophonists," says Aki Takase. "She is a talented player with a lot of technique, very creative, smart and above all I love her dedicated approach to making music". And Ingrid Laubrock says about Aki Takase: "It feels great to play with Aki. She's so unique and the feeling of serious playfulness and communication I'm looking for musically is there immediately".

The album Kasumi presents wonderful dialogues, which radiate joy, wit and warmth or hold the breath in silent intensity, so as not to break the spell.

INGRID LAUBROCK and AKI TAKASE on Intakt Records



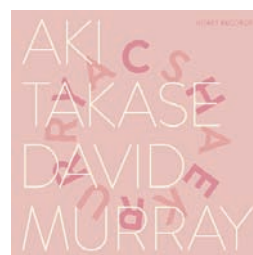
INGRID LAUBROCK
SERPENTINES
With Peter Evans, Miya Masaoka, Craig Taborn, Sam Pluta, Dan Peck, Tyshawn Sorey
Intakt CD 272



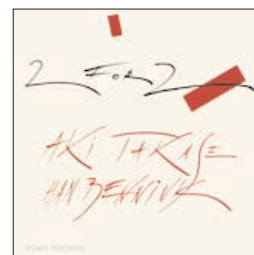
INGRID LAUBROCK
CONTEMPORARY CHAOS PRACTICES
With Soloists Mary Halvorson, Kris Davis, Nate Wooley, Ingrid Laubrock
Intakt CD 314



AKI TAKASE
HOKUSAI - PIANO SOLO
Aki Takase: Piano
Intakt CD 327



AKI TAKASE - DAVID MURRAY
CHERRY-SAKURA
Aki Takase: Piano
David Murray: Saxophone, Bcl
Intakt CD 278



AKI TAKASE - HAN BENNINK
2 FOR 2
Aki Takase: Piano
Han Bennink: Drums
Intakt CD 193