



BUECHI – HELLMÜLLER – JERJEN
feat. Kristina Brunner + Andreas Gabriel
PINK MOUNTAIN SAGAS

Sarah Buechi: Voice
 Franz Hellmüller: Guitar
 Rafael Jerjen: Bass

with guests:

Kristina Brunner:
 Schwyzerörgeli
 Andreas Gabriel: Violine
 Marianne Domide: Alphorn
 Emmanuel Krucker:
 Hackbrett

All compositions and lyrics by Sarah Buechi, except "Du fragsch mi wär i bi" by Heidi Stucki/Hans Zulliger, arranged by Sarah Buechi. Recorded January 4 – 7, 2024, at Hardstudios, Winterthur, Switzerland, by Moritz Wetter. Mixed in May and June 2024 by Moritz Wetter. Mastered in July 2024 at Hardstudios by Michael Brändli. Cover art: Conor O'Donnell. Graphic design: Jonas Schoder. Liner notes: Johannes Rühl. Photos: Jessica Prinz. Produced by Buechi/Hellmüller/Jerjen and Intakt Records. Published by Intakt Records, P. O. Box, 8024 Zürich, Switzerland.

Intakt CD 428/2024
 EAN: 7640120194284

Also from Sarah Buechi on Intakt Records:



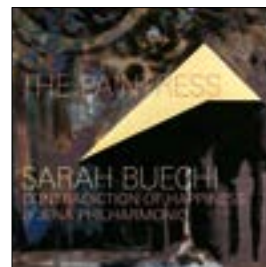
SARAH BUECHI
 with STEFAN AEBY,
 ANDRÉ POUSAZ and
 LIONEL FRIEDLI
 SHADOW GARDEN
 Intakt CD 259



SARAH BUECHI
 CONTRADICTION OF
 HAPPINESS
 Intakt CD 299



SARAH BUECHI
 with STEFAN AEBY,
 ANDRÉ POUSAZ and
 LIONEL FRIEDLI
 FLYING LETTERS
 Intakt CD 229



SARAH BUECHI CONTRA-
 DICTION OF HAPPINESS +
 JENA PHILHARMONIC
 THE PAINTRESS
 Intakt CD 368



BUECHI – HELLMÜLLER –
 JERJEN
 MOON TRAIL
 Intakt CD 390

The first album *Moon Trail* by Buechi – Hellmüller – Jerjen was celebrated by Swiss National Radio as the surprise of the year 2022. Now the trio is releasing a long-awaited second album, *Pink Mountain Sagas*, featuring guests Kristina Brunner on the Schwyzerörgeli and Andreas Gabriel on the violin. They are both key elements of a young, experimental and lively Swiss folk music. *Pink Mountain Sagas* bears witness to the fact that Sarah Buechi has traveled far and wide, spending over seven years on the road in Bangalore, Dublin, London, Copenhagen, Accra, Paris and New York. She has heard the world. At the same time, *Pink Mountain Sagas* is also a homecoming to the alpine Glarus region. An immersion in the world of legends, with their dramas and demons – that is the material this album draws on. "Initially, some things only come through as hints. But on repeated listenings, the musical structure becomes clearer, just like the sky opening up when you are travelling high up in the mountains. The expressive music literally carries the attentive mind into the rugged, alpine Glarnerland", writes Johannes Rühl in the liner notes.

Das erste Album *Moon Trail* von Buechi – Hellmüller – Jerjen wurde vom SRF als «Die Überraschung des Jahres» 2022 gefeiert. Nun legt das Trio mit *Pink Mountain Sagas* eine lang erwartete neue Scheibe vor, erweitert mit den Gäste Kristina Brunner am Schwyzerörgeli und Andreas Gabriel an der Geige: beide spielen eine tragende Rolle in einer jungen, experimentierfreudigen äusserst lebendigen Schweizer Volksmusik. *Pink Mountain Sagas* zeugt davon, dass Sarah Buechi weit gereist ist. Über sieben Jahre insgesamt war sie unterwegs in Bangalore, Dublin, London, Kopenhagen, Accra, Paris, New York. Sie hat die Welt gehört. Zugleich sind *Pink Mountain Sagas* auch eine Heimkehr ins alpine Glarnerland. Ein Eintauchen in die Welt der Legenden mit ihren Dramen und Dämonen, das ist der Stoff, aus dem dieses Album schöpft. «Manches dringt zunächst nur in Andeutungen durch. Doch bei mehrmaligem Hinhören lichtet sich das musikalische Gefüge, wie der Himmel sich weitert, wenn man hoch in den Bergen unterwegs ist. Die ausdrucksstarke Musik trägt den aufmerksamen Geist förmlich in das zerfurchte, alpine Glarnerland», schreibt Johannes Rühl in den Liner Notes.