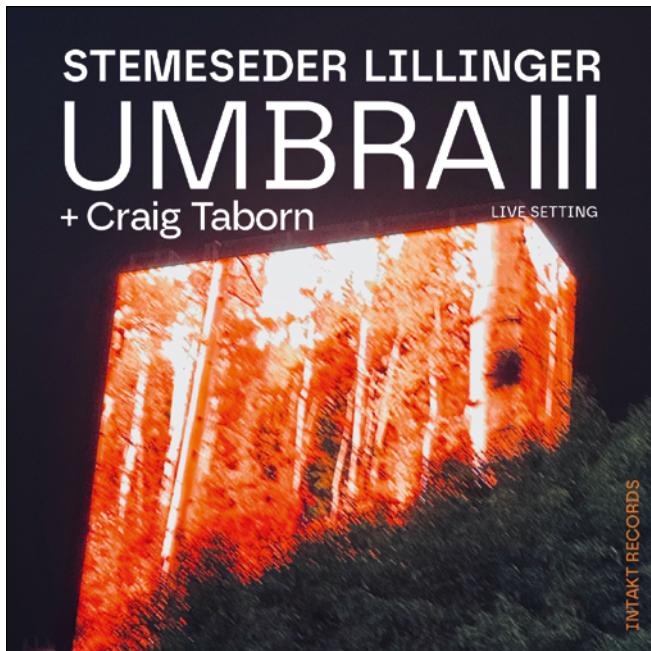


New Release on **INTAKT RECORDS**

www.intaktrec.ch



STEMESEDER LILLINGER with Craig Taborn

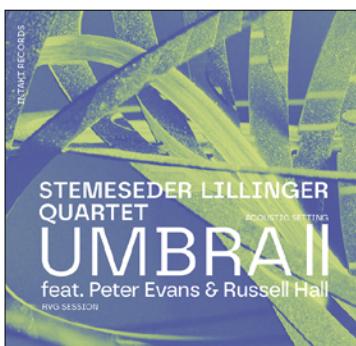
UMBRA III

Elias Stemeseder: Composition, Spinet, Synth, Effects
Christian Lillinger: Composition, Drums, Samp, Synth
Craig Taborn: Piano

All compositions by Elias Stemeseder [akm] and Christian Lillinger (GEMA). Recorded live on August 21, 2021, at International Jazzfestival Saalfelden at Nexus. Mixed in 2022 by Christian Lillinger. Mastered in 2024 by Michael Brändli at Hardstudios Winterthur. Cover art and graphic design: Paul Bieri. Cover Photo: Christian Lillinger. Liner notes: Roland Schmenner. Photo: Michael Geißler. Produced by Elias Stemeseder, Christian Lillinger and Intakt Records. Published by Intakt Records, P. O. Box, 8024 Zürich, Switzerland. www.intaktrec.ch

Intakt CD 432/2025 EAN: 7640120194321

Stemeseder Lillinger on Intakt Records:



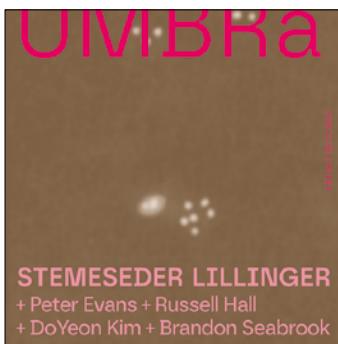
**STEMESEDER LILLINGER
QUARTET feat. Peter Evans and
Russell Hall
UMBRA II**

Peter Evans: Trumpet, Piccolo
Trumpet
Elias Stemeseder: Piano,
Lautenwerk, Compositions
Russell Hall: Double Bass
Christian Lillinger: Drums,
Compositions

Intakt CD 423

Umbra III is the new album by pianist, composer, and electronic musician Elias Stemeseder and drummer, composer, and producer Christian Lillinger with the outstanding pianist Craig Taborn. As a core duo, Stemeseder Lillinger are planning a long-term series of releases, each with guest musicians playing a key role. *Umbra* is their musical cosmos, which Stemeseder and Lillinger describe as a “modular ensemble structure with guest musicians.” Now, joined by Craig Taborn, the full spectrum of the European and American avant-garde is present as an intertextual reference point. *Umbra III* is the musically inspiring result of a live concert at the Saalfelden Jazz Festival. “This music is an invitation to give ourselves up to unknown sounds, which make mind and body move. Something new has been created here, something untamed, a space in which structure and expression pulsate through hitherto unknown channels and new musical forms find their expression”, writes Roland Schmenner in the liner notes. An enriching musical expedition.

Umbra III ist das neue Album des Pianisten, Komponisten und Elektronikmusikers Elias Stemeseder und des Schlagzeugers, Komponisten und Produzenten Christian Lillinger mit dem herausragenden Pianisten Craig Taborn. Als Kernduo planen Stemeseder Lillinger eine langfristig angelegte Serie von Veröffentlichungen, bei denen jeweils Gastmusiker*innen eine Schlüsselrolle spielen. *Umbra* ist der musikalische Kosmos, den die beiden Musiker selbst als «Modulare Ensemblestruktur mit Gastmusikern» bezeichnen. Bei *Umbra III* in der Kooperation mit Craig Taborn liegt das Spektrum europäischer und amerikanischer Avantgarde als intertextuelle Bezugsgröße vor. *Umbra III* ist das musikalisch begeisternde Ergebnis eines Live-Konzerts am Jazzfestival Saalfelden. Roland Schmenner schreibt in den Liner Notes: «Diese Musik ist eine Einladung, sich unerhörten Klängen zu überlassen, die Denken und Körper in Bewegung bringen. Hier entsteht etwas Neues, Ungezähmtes - ein Raum, in dem Struktur und Ausdruck in unvorhersehbaren Bahnen pulsieren und neue musikalische Formen ihren Ausdruck finden.» Ein musikalischer Hochgenuss!



**STEMESEDER LILLINGER
UMBRA**

+ Peter Evans + Russell Hall

**STEMESEDER LILLINGER
UMBRA**

Elias Stemeseder: Composition,
Producing, Lautenwerk, Synthesizer,
Electronics, Una Corda
Christian Lillinger: Composition,
Producing, Drums, Sampler,
Synthesizer

Peter Evans: Piccolo trumpet
Russell Hall: Bass
DoYeon Kim: Gayageum
Brandon Seabrook: Banjo, Guitar

Intakt CD 405